

4 Jahre YouTube

Inhaltsverzeichnis - Seite 1 von 2



1 - E-Book Cover	<i>(PDF-Seitenzahl im E-Book)</i>
2 - Impressum	
3 - Inhaltsverzeichnis - Seite 1/2	
4 - Inhaltsverzeichnis - Seite 2/2	
5 - Vorwort	

6 - Gruppierungen (groups of 3) **Die PDFs zu den Videos**

7 - Polyrhythmus: 5 über 4 (Quintolen-Grooves) - Seite 1/2	
8 - Polyrhythmus: 5 über 4 (Quintolen-Grooves) - Seite 2/2	
9 - Double Bass Fills (Mike Portnoy-Style)	
10 - Simon Phillips - Polymetric Groove (Octoban-Ostinato)	
11 - Gavin Harrison's Paradiddle Challenge (Update 2020)	
12 - Schnell übers Schlagzeug: Tom Rolls	
13 - Hi-Hat-Variationen	
14 - Hi-Hat Fußbegleitungen (Groove-Basics)	
15 - Take Five - Groove Tutorial (5/4-Swing, Notation 1)	
16 - Take Five - Groove Tutorial (5/4-Swing, Notation 2)	
17 - Die Mischpult-Übung (Interne Dynamik)	
18 - Schnell übers Schlagzeug: Diddles	
19 - Ride-Grouping-Lick (16tel-Triolen+Flams)	
20 - Schnell spielen: Hi-Hat-Fuß	
21 - Gruppierungen+Zählen (Masterclass-Idee Jost Nickel)	
22 - Paradiddle Metric Modulation Monster (Independence Challenge)	
23 - Notenpyramide?! (Basic Subdivisions+Zählweisen)	
24 - Flam Grandpa (Schlagzeug Ideen: Der Chops Builder)	
25 - Rosanna Fills (Authentisch spielen und verstehen)	
26 - Mastering Time (Tempo hören)	
27 - Flow üben+frei spielen (Improvisationsübung)	
28 - Paradiddle-Groove-Hammer! (Einfaches Konzept - Große Wirkung)	
29 - Grouping-Fill-Hammer! (Einfaches Konzept - Große Wirkung)	
30 - Fill-Konzept 2022 á la Matt Garstka (Lineare Triolen-Gruppierungen u. Variationen)	
31 - Grooves aufräumen (Genauigkeit und Klarheit)	
32 - 20 Tipps zum Improvisieren und Solieren	
33 - Steve Gadd-Groove (Beispiel mit Inverted Doubles)	
34 - Neue Tom-Rolls Tricks (Schnelle und einfache Abläufe)	
35 - Double Strokes Probleme (Beispiel mit 16tel-Triolen)	
36 - Der Halftime-Shuffle-Test (Groove-Independence)	
37 - Groupings in Sechstolen (Fill-Idee im Anika Nilles-Style)	
38 - Paradiddle-Displacement (Phrasierung: Rhythmik, Pausensetzung)	
39 - Die *Foot-Doubles-Challenge* (Doublestrokes mit den Füßen)	
40 - 8tel-Quintolen-Groove (Herleitung und Übetchnik)	

4 Jahre YouTube

Inhaltsverzeichnis - Seite 2 von 2



(Fortsetzung)

41 - Schnelle Fills und Abläufe (Checkliste zum Üben) **Die PDFs zu den Videos**

42 - Schnelle Fills und Abläufe (Beispiel mit Single Strokes)

43 - Intro-Groove (Aus: „Mein letztes Video“)

44 - Paradiddle-Shuffle (Die rhythmische Basis)

45 - The Double Triple Turn (Kontrolle+Übergänge)

46 - Der 3er-Click-Trick (Triolen vs. Groupings)

47 - Alles nur 16tel? (Locker übers ganze Set)

48 - Singles-Doubles-Paradiddles (Beispielübung für Groove-Independence+Fußtechnik)

49 - Hand Independence (Binär @ Pad+Drumset)

50 - Rosanna Doublebass Halftime Shuffle (Kreative Variation+Independence)

51 - Rosanna Challenge: Marc Seefried (Kreative Variation+Independence)

52 - Bassdrum @Hold The Line (Groove-Analyse+Fußtechnik)

53 - Doublebass-Workout für jeden Tag (Balance+Subdivisions)

54 - The Greb Mouth Challenge (Son-Clave+Groupings) **Bonusmaterial**

55 - Grouping-Fills im Vergleich (Schnelle Sechstolen) • *mit Bonusvideo*

56 - Flam Grandpa (Hybrid Rudiments) • *mit Bonusvideo*

57 - Subdivision Challenge (Spielvorlage)

58 - Subdivision Challenge (Anleitung) • *mit Bonusvideo (YouTube)*

59 - Simon Phillips - Warmup „1234“ (Technik, Wechsel, Kontrolle) • *mit Bonusvideo*

60 - Rosanna Challenge: 4 Grooves (Kreative Variation+Independence) • *mit Bonusvideo*

61 - Bonus-Audios (Links zu den .mp3-Dateien und dazugehörigen Videos)

62 - Demo-PDF „Paradiddle-Workout“ **Anhang**

63 - Demo-PDF „PAD Essentials“

64 - Notenpapier

65 - Eigene Notizen